# HERALDO DE ALCOY

NÚM. 2.588 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO XI




1906

**Martes 22 de Mayo**

ACTUALIDAD

## LA PRIMA

La amable y blanca peseta, un mes há tísica y muriente, ha reaccionado, y hoy está casi buena, en franca convalecencia, dispuesta á la conquista de algún primo ó alguna *prima*, atraido ó sugestionado por la brillantez de su figura.

El milagro es bien patente y no obedece á causa externa alguna de esas que apuntan los financieros estudiosos de contínuo en el problema de los cambios.

Es el caso que empezaron á bajar los cambios sencillamente por notarse en nuestro país más abundante la circulación del oro, y que esta baja continuó rápidamente, incesantemente, con gran contento de todos.

Y hoy llegamos á una situación tan halagüeña que hace poder presumir el que dentro de breves días la peseta alcance alguna prima en los mercados extranjeros.

Nos parece esto un ascenso demasiado rápido en el comercio externo, creemos que es presagiar demasiado y que por ahora debemos mostrarnos satisfechos y no aspirar á más.

Las cosas y las aspiraciones para alcanzarlas y convertirlas en realidades tienen que esperar el curso natural de los hechos transcurridos con el tiempo. Las precipitaciones son á veces contraproducentes.

Por lo demás, ya sabemos demasiado y nos consta del todo que nuestra pobre peseta ha hecho durante mucho tiempo la *prima*, y la hora de la revancha debe llegar pronto, muy pronto.

El que tenga una peseta, puede guardarla con cuidado. Su modestia va desapareciendo, conforme los españoles hemos dejado de ser Quijotes y nos hemos dedicado á la Agricultura y á la instrucción.

La tan suspirada regeneración comenzó. Congratulémonos.

## TOTUM REVOLUTUM

No es extraño que D. Juan Gomis desmienta haber sido protagonista de cierta escena que «El Descuage», en su calenturienta imaginación, atribuye haberse desarrollado entre el Alcalde y un pretendiente á determinada vacante.

Según nuestras noticias, no es real aquella escena, por lo que ni puede existir protagonista, ni menos pueda ser tal don Juan Gomis.

* * *

Con viento fresco se escapa «La Defensa», y con cuatro *graciosas* chirigotas da por contestados nuestros artículos del sábado.

*¡Monin*, si á nosotros no nos desagradas nunca! Al contrario, nos sirven tus escritos de *recreo*.

* * *

Después que el periódico neo ha usado y abusado del calificativo de anticlericales, que siempre nos aplicó creyendo molestarnos, dice ahora que le tiene sin cuidado que lo seamos.

Y es que ha visto que, á pesar de nuestro anticlericalismo, somos más correctos que él con las autoridades eclesiásticas, y se bate en retirada.

En lo que no podemos admitir nos plagie, es en lo de suponer seamos antialcoyanos. Ese concepto solo tiene aplicación á los hombres del diario de la calle del Tap

* * *

Correspondiendo á la complacencia que nos brinda el periódico neo, y para no *desagradarlo*, estamos dispuestos á solicitar que las Cortes del Reino se instalen en Alcoy, y pueda así residir entre nosotros el ilustre Presidente del Congreso y Diputado á Cortes por nuestro Distrito.

## Cuarteto "Francés,,

Aires de grata simpatía traen á este rincón de la región levantina los distinguidos artistas que constituyen el renombrado Cuarteto «Francés» y que ayer noche nos han cautivado con su labor exquisita, con su arte refinado, con su maestría, pregonada y reconocida por multitud de públicos.

El concierto de anoche llevó al salón rotonda del Círculo Industrial público selecto y distinguido, verdaderos *amateurs* del arte musical, de los que tanto abundan en Alcoy.

Yo quisiera llenar estas cuartillas, que ante mi vista tengo, dándoos una impresión, aunque vaga, de las emociones que anoche sentí en aquel recinto, donde el arte musical se fundió en estrecho abrazo con el delirante entusiasmo de nuestro público.

Alcoy, entusiasta como el que más del divino arte, necesita de estas espansiones para afirmar más su cultura musical: yo he mirado siempre con grata simpatía estas manifestaciones artísticas, llevadas á cabo por profesores meritísimos, y quiero aquí hacerles presente una felicitación entusiasta por la brillante labor realizada, que aunque el arte, por su universalidad es uno, sus intérpretes son varios, y siempre es grato verlos á todos unidos por una aspiración común, por una idea noble y levantada: el fomento y el engrandecimiento de la no por desgracia gran masa de entusiastas de la música.

Hechas estas manifestaciones, paso con el temor consiguiente á dar una breve idea de la velada de anoche.

Con temor he dicho y no es la palabra que cuadra al estado de mi espíritu, al decidirme en tan inaudito atrevimiento: prodúceme mi propósito cierto miedo, cierto temor al escribir sobre las primorosas obras ejecutadas anoche por el Cuarteto «Francés», de las que otros, con perfecto dominio del arte, hablarían con esa habilidad en ellos peculiar de expresar en frase galana, sin pasar por las horcas caudinas de la imitación, con las galas descriptivas de la fantasía.

El trabajo maravilloso de nuestros amigos, los artistas madrileños, que nos honran con su visita, y cuya estancia en Alcoy dejará en nuestro pecho recuerdo imperdurable, causó verdadero asombro en el ánimo de nuestro público.

Cuando artistas como Julio Francés, Odón González, Conrado del Campo y Luis Villa, de reconocido temperamento de artista, rompen las trabas del aislamiento y quiebran los moldes de lo vulgar, ponen su actividad al servicio del noble arte de la música, parece que el alma se esparce y el corazón se dilata, aquella con la esperanza de una era feliz, de amor y poesía, sin mezquindad de pasiones ni luchas suicidas, éste con la alegría, porque siente que aún palpitan en el seno de nuestra madre común, inteligencias y actividades, que con su raudo vuelo, pueden empujar hacia las vías de lo ideal los espíritus aletargados por la indolencia.

Ocioso es decir que los números del selecto programa anunciado, fueron primorosamente ejecutados por tan sobresalientes artistas.

La cultura de nuestro público se evidenció anoche con sus aplausos francos y espontáneos.

Mozart, Tschaykowsky, Schubert, Beethoven, fueron oídos con deleite, y determinados números, á instancias del auditorio, tuvieron que repetirse. Y es que toda la música de tan geniales maestros, encierra bellezas de primer orden, que verdaderamente subyugan. Pero donde el entusiasmo se hizo imponente fué al concluir la ejecución del primer y tercer número del cuarteto de nuestro insigne compatriota, el maestro Chapí, al que se premió su portentosa labor con delirante ovación.

Chapí, que á tan gran altura ha colocado su nombre en el mundo del Arte, ha compuesto un cuarteto que respira de un sentimiento purísimo, verdadero, natural. Su estilo, como en todo lo suyo, es elegante y expresivo. En su música no hace alarde de una originalidad rebuscada; está concebida con desarrollos que hacen de ella una filigrana. El arte brilla con potente resplandor en tan magna obra.

Gustó mucho, haciéndose repetir el Andante Mosso.

Yo no creí que un solo pensamiento pudiera dilatarse hasta absorverlo todo, ni que todo el firmamento pudiera reducirse á una sola estrella. Ese pensamiento me repite incesantemente los nombres de Francés, González, Villa, del Campo, y el brillo de esa estrella los traza sobre el cielo.

ALVAR GONZÁLEZ.

## FLOTA FORMIDABLE

En breve será botado al agua el nuevo acorazado alemán *Q*, uno de los más hermosos del Imperio.

Es tal el empuje de que está haciendo alarde la industria naval alemana, que la misma Inglaterra empieza á preocuparse seriamente, viendo que ante su supremacía, hasta hoy indiscutible, se alza una sombra amenazadora.

Apropósito de esto escribe «The Globe» las líneas siguientes, que traducimos, no sólo por ser verdaderamente interesante, sino porque de ellas se desprenden profundas enseñanzas que bueno sería aprovechar.

Dice así el periódico citado:

«Cuando sea lanzado al agua el acorazado *Q*, Alemania tendrá 24 buques de guerra de construcción moderna, que desplazarán, en suma, de 10.000 á 13 200 toneladas.

»Vá á comenzar una nueva era en los arsenales alemanes. Los acorazados van á tener un desplazamiento de 18 000 toneladas, y su armamento sufrirá grandes modificaciones: estos nuevos planes aumentarán en un 50 por 100 el coste de un acorazado.

»Un acorazado alemán cuesta algo más de 20 millones: un acorazado del nuevo modelo, armado con los nuevos cañones, costará más de 45 millones de francos.

»Los 24 acorazados de la flota alemana han sido construídos en Alemania, y durante el reinado del actual Emperador, Guillermo II; 18 en los arsenales privados y seis en los del Gobierno.

»Desde hace quince años se ha doblado el número de los obreros que trabajaban en los arsenales privados: era de 20.400 en 1890, y es ahora de 41 800. Durante este mismo período, los arsenales se han desarrollado considerablemente. Hace diez años se necesitaba de tres á cuatro años para construir un acorazado de 10.000 toneladas, tipo «Brandenburgo», mientras que el «Dentchland», que tiene 13.200 toneladas, ha sido construído en tres años. Se cree que el nuevo acorazado de 18.000 toneladas será construído en el mismo lapso de tiempo. En el momento actual 20 acorazados están listos para salir al mar: 16 de ellos pertenecen á la escuadra activa: uno, el «Schwaben», sirve de buque escuela para los artilleros.

»El «Lothringen» y el «Dentchsland» harán sus pruebas en el próximo mes de Junio.»

## MUNDO, MUNDILLO

Tenía en mi pupitre desde niño
colocada una esfera de madera;
la consagraba mi mayor cariño
y, gracias á la esfera,
manejaba á mi ley la tierra entera.

Hice largos viajes,
tocando con el dedo los parajes
en la esfera marcados;
y de los pueblos más civilizados
pasaba á sus antípodas salvajes.

A veces, hecho un bobo,
dije; ¡Soy dios de este pequeño globo!
y ya reflexioné meditabundo
que toda aspiración es sueño vano
si Dios, cual yo la esfera, coge al mundo,
se lo pone en la palma de la mano,
y el mundo es más pequeño que un gu-
(sano.

Un día que pasé la noche entera
trabaja que trabaja
en estas reflexiones de chiquillo,
arranqué de la esfera
el pueblo de París con la navaja
y me metí á París en el bolsillo.

Otra noche también, llamando al sueño,
dí vueltas á la imagen de la tierra.
La mirada fijé sobre Inglaterra
y dije, viendo á Londres: —¡Qué pe-
(queño!
y tomándolo á broma,
levantaba la esfera con la mano
y me iba convenciendo de este axioma:
—¡El mundo es más pequeño que un gu-
(sano!

Cansado de jugar de esta manera,
harto de recorrer la tierra entera,
y terco en someterla á mi albedrío,
un día la empuñé con mucho brío,
dije: —«¡Ecce il mondo!» y destrocé la
(esfera.

Y si yo fuera Dios y el mundo fuera
la esfera de madera...
¡mi palabra de honor, que lo rompiera!

R. D.

# ANUNCIOS




## GRANDES ALMACENES EL ÁGUILA

CALLE DE LA PAZ (Peris y Valero) Esquina á la de Luis Vives. VALENCIA

**Casa fundada en 1850.-Primera en España en confecciones para Caballeros y niños**

SUCURSALES:
Madrid, Barcelona, Sevilla, Cádiz, Málaga, Zaragoza, Valladolid.

## ROPAS HECHAS-Ropas á medida

Sombrerería
Camisería
Guantería
Zapatería
Géneros de punto
Bisutería
Corbatería
Impermeables
Bastones y paraguas
Artículos de viaje
Calzado de goma
Mantas

**PRECIOS FIJOS.-PÍDASE EL CATÁLOGO.-ENTRADA LIBRE**

---

ENFERMEDADES NERVIOSAS
el mejor remedio para curarlas es el

## ELIXIR BERTRAN

**20 años de gran éxito**

UNIVERSALMENTE RECOMENDADO POR LOS MÉDICOS MÁS EMINENTES

Su acción es rápida y maravillosa en la EPILEPSIA (mal de San Pau), COREA (baile de San Vito), HISTERISMO, INSOMNIOS, CONVULSIONES, VÉRTIGOS, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, PÉRDIDA DE LA MEMORIA, AGITACIÓN NOCTURNA, etc.—Venta en Barcelona: farmacia Bertrán, Plaza Junquera, 2.—En Valencia: Dr. Costa, Sombrerería, 5.—Sevilla: Dr. Lemus, Sierpes, 31.—Madrid: García Capellas, 1 duplicado.

---

## ANUARIO DEL COMERCIO

DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN

**DE ESPAÑA**

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL

(BAILLY-BAILLIERE)

PARA

**1906**

**Año XXVIII de su publicación.**

TRES VOLUMINOSOS TOMOS

*Ilustrado con Mapas en cartulina de las 49 provincias y el de Portugal.*

**CONTIENE**

***DATOS*** Estadísticos.—Geográficos.—Históricos.—Descriptivos.—Monumentos.—Vías de comunicaciones, telegráficas, telefónicas, postales.—Producción agrícola, industrial, minera, etc.—Comerciantes.—Principales contribuyentes.—Industriales.—Administraciones del Estado, provinciales, municipales, etc., etc.—Magistratura.—Autoridades eclesiásticas.—Ferias.—Fiesta mayor.—Aranceles.—En fin, cuantos ***datos*** pueden ser ***útiles*** al comerciante, industrial, oficinas del Estado, sociedades de todas clases, á las personas de carrera, civiles, militares, liberales ó eclesiásticas

***ES EL ÚNICO*** que contiene detalladamente la parte ***Oficial*** por estar ***Reconocido de utilidad pública por RR. OO.***

***ES EL ÚNICO*** que contiene ***todos los pueblos*** de España por insignificantes que sean, ordenados por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas ó lugares, incluyendo en cada uno: 1.°, una descripción geográfica, histórica y estadística, con indicación de las carterías, estaciones de ferrocarriles, telégrafos, teléfonos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc.; 2.°, la parte oficial, y 3.°, las ***profesiones, comercio é industria,*** con los nombres y apellidos de los que las ejercen.

***ES EL ÚNICO*** que da por sus tres órdenes de apellidos, profesiones y calles los habitantes de ***Madrid, Barcelona y Valencia.***

***ES EL ÚNICO*** que da por sus dos órdenes de apellidos y profesiones los habitantes de ***Sevilla, Lisboa*** y la ***Habana.***

***ES EL ÚNICO*** que da una información completísima de ***Cuba, Puerto Rico y Filipinas.***

***ES EL ÚNICO*** que da una información completísima de todos los ***Estados Hispano-americanos.***

1.° ***América Central:*** Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador y República Dominicana.
2.° ***América del Norte: México.***
3.° ***América del Sur:*** Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Panamá, Paraguay, Perú, República Argentina, Uruguay, Venezuela y Curaçao.

***ES EL ÚNICO*** que contiene ***Portugal*** completo.

***ES EL ÚNICO*** que da una ***Sección extranjera,*** con las señas de las principales casas representadas en España, con el nombre y señas del representante.

**Precio: 25 Ptas.**

FRANCO DE PORTES

ES EL ÚNICO DE ESPAÑA
QUE ESTÁ COMPLETO

ES EL ÚNICO QUE CONVIENE AL ANUNCIANTE
PORQUE SE LEE EN TODO EL MUNDO

Se halla de venta en la Librería editorial de BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales del mundo.

---

## ALMANAQUE BAILLY BAILLIERE

1906

Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica
Un tomo de 500 p., 1000 figs. y mapas en colores
Es ameno é instructivo
CONVIENE Á TODO EL MUNDO
INTERESA Á TODO EL MUNDO
PUEDE SER LEÍDO POR TODO EL MUNDO

REGALOS
sorteados entre los compradores.
Participación gratis al ¼ billete de la Lotería de Navidad n.° 14.284

En rústica 1,50
En cartón 2 Pesetas
En piel 3 Pesetas

---




---

## ¡ATENCION!

**Estamos al tanto de lo que á usted le conviene.**

Usted necesita recordar el santo de un buen amigo ó amiga; necesita también anotar los días de recepción en casa de sus amistades; muy interesante le es llevar su presupuesto individual, conocer al detalle la ropa que da á la lavandera ó á la planchadora, tener una clara anotación de lo que gana y tiene que pagar, conocer las tarifas de correos, teléfonos y telégrafos, las horas de salida de los trenes, etc. Pues para hacer todo esto con sencillez y minuciosidad no tiene usted otro recurso que comprar el

## Memorándum de la Cuenta diaria

Precioso libro de apuntaciones, para 1905, que, á instancias de multitud de clientes, ha empezado á publicar la Casa Bailly-Baillière é Hijos, y que se vende en todas las librerías, bazares y tiendas de objetos de escritorio al

**Precio de 2,50 pesetas**

elegantemente encuadernado en tela á la inglesa.

---

## AGENDAS BAILLY-BAILLIERE É HIJOS

MÉDICA 2,50 Pts
CULINARIA 2 Pts
BUFETE CUATRO EDICIONES ECONÓMICAS 1: 1,50 - 2: 1,75 Pts
CUATRO EDICIONES COMPLETAS 2: 2,50 - 3: 4 Pts
MEMORANDUM 2,50 Pts sin secante. 3 Pts con secante.

---

# ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR.** De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.**—Muy útil en la **convalecencia de la pulmonía.**—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION.**

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica,* ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens,» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente,* pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens.** A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.
En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.

## "PÊLE-MÊLE,,

He tenido el gusto de oir á Paderewski, el *mago de Polonia*, como le llama el mundo artístico, y quedé encantado.

¡Lo que hace ese polaco es admirable!

Y, con todo, de seguro que ni una centésima parte de cuantos le han oído se da cuenta del rudo trabajo que emplea diariamente para conservar esa asombrosa agilidad y dominar la parte técnica de las obras que ejecuta.

Paderewski estudia todas las noches en un almacén de pianos de la casa Erard, teniendo muchas veces como único espectador á un criado: al encargado de cerrar.

Los *virtuosos* todos tienen fama de ser excéntricos, y una de sus excentricidades exteriorizase, en general, por medio de sus largas melenas.

Pero entre los violinistas que se presentan al público correctamente vestidos, hay algunos que sólo pueden ensayar en el más completo *deshabillé*.

Cuéntase de Spohr, uno de los más célebre violinistas del siglo pasado, que raras veces salía de su gabinete decentemente vestido, á no ser cuando tenía que tomar parte en algún concierto. Y con todo, Spohr era la personificación del buen orden en lo referente á la música, no dejando pasar un solo día sin estudiar cinco horas seguidas.

A Paganini le obligaba su padre que estudiara diez ó doce horas diarias, y tomó tal asco á la música, que abandonó el arte durante unos meses, dedicándose á la agricultura. Más tarde volvió á dedicarse al violín, y al poco tiempo no había obra que se resistiese á su interpretación.

Rubinstein, llamado *el monstruo del piano*, para que nadie le molestara durante las horas que se dedicaba al estudio, mandó construir un torreón altísimo en su quinta de Peterhoff, en la cual pasaba la mayor parte del día, completamente solo, y cerrada la puerta con fuertes cerrojos hasta para los individuos de su familia. Aquella puerta tuvo que ser derribada varias veces, pues Rubinstein padecía ataques nerviosos, y al ver que tardaba mucho en bajar al comedor, suponían, con razón, que le ocurría algo anormal.

Para explicar este aislamiento, que pudiera parecer manía, decía Rubinstein:

—Si paso un día sin ensayar, soy yo sólo el que lo sé; si paso dos días, lo sé yo y lo saben mis amigos, y si paso tres, lo conoce y lo sabe todo el mundo.

Entre los músicos modernos, Kubelick es el que tiene fama de ser más trabajador y metódico. Dícese que el único día que dejó de ensayar en el violín fué cuando recibió la noticia de que su esposa había dado á luz dos gemelos.

El mayor enemigo de los músicos es el exceso de trabajo.

Cuéntase de Sarasate que no ensaya sino cuando tiene que preparar obras nuevas para un concierto; y el que esto escribe le oyó la siguiente confesión en las fiestas de San Fermín, en Pamplona, hace pocos años:

—Yo no soy, ni quiero ser, el esclavo del violín, sino su señor absoluto. Si no fuera así, dejaría de tocar.

Por lo que hace á los compositores modernos, ya es otra cosa, sobre todo los que se dedican á obritas del género chico.

Estos trabajan con menos *trabajo*.

Y no usan la pluma algunos de ellos, sino el mauser.

Por eso en cuanto empieza el número de entrada de cualquier zarzuelita no hace uno más que saludar á antiguos conocidos.

Y el vulgo lo aplaude.

Se comprende.

¿Cómo silbar á los grandes maestros que han colaborado con el que se llama autor de la música vertida al español?

BESTARD DE LA TORRE

## LIBROS Y PERIÓDICOS

**Modos de criar el ganado vacuno, lanar y de cerda para carnes**

Esta interesante obra, escrita por el señor Martón, viene á prestar un verdadero servicio á los ganaderos que dedican sus reses para carnes.

Trata de las razas españolas y extranjeras de ganado vacuno; cruzamientos; cría de terneras blancas y rojas; modo de mejorar la carne, peso y condiciones; alimentación y cebo; terrenos, prados y pastos; aclimatación; selección; mataderos; cría de ganado lanar y de cerda para carnes; razas, alimentación, etc.

La obra está encuadernada é ilustrada con 38 grabados, representando los principales tipos de ganados.

Precio: 2 pesetas en Madrid. A provincias se remite certificada enviando 2'50 pesetas en libranza, á Hijos de Cuesta, Carretas, 9, Madrid.

## EL PAN DE LOS ANGELES

Varios alumnos del «Colegio de la Purísima», dirigido por los Hermanos Maristas, recibirán por primera vez el Pan de los Angeles en la iglesia parroquial de Santa María el próximo jueves, festividad de la Ascensión del Señor.

El orden de los ejercicios es el siguiente:

A las siete de la mañana misa de *Primera Comunión*. Celebrará el Santo Sacrificio y hará la plática preparatoria el Reverendísimo Sr. Arcipreste Dr. D. Juan Bautista Escrivá. Después procesión claustral. Durante el acto, la capilla de música del Colegio ejecutará á sexteto selectas composiciones de los maestros Gounod, Giner, Miné y W. Moreau.

A las diez y en la iglesia de San Agustín, se celebrará una misa en acción de gracias.

Por la tarde á las tres y media visita á la Virgen de los Desamparados, Rosario y consagración de todos los Educandos á la Excelsa Patrona del Reino.

A las seis, en la parroquial de Santa María, exposición de S. D. M., sermón por el Dr. D. Tomás Aracil, procesión claustral, bendición y reserva. Renovación de las promesas bautismales y consagración á la Santísima Virgen.

Amenizarán el acto escogidos motetes cantados por la capilla de música del Colegio.

Los alumnos que convenientemente preparados se acercarán por primera vez á la Sagrada Mesa, son los siguientes:

Agustín Arnauda Gisbert.
Camilo Botella Ramos.
Fernando Botella Monllor.
Eugenio Brutinel Ridaura.
Rafael Cantó Moltó.
Juan Domenech Ortolá.
José Ferri Plá.
Francisco Fernandez Olcina.
Luis García Abad.
Vicente Gimeno Botella.
Juan Gomis Gomis.
Vicente Laporta Mira.
Emilio Mataix Domenech.
Jorge Monllor Grau.
Gonzalo Peidro Sellés.
Angel Soler Llacer.
Octavio Soler Cantó.

*Dejad que los niños se acerquen á mí.*





## ALCOY

Como anunciamos ayer, esta mañana, en el tren de las once, ha marchado á Segorbe el nuevo canónigo de aquella catedral, Dr. D. Miguel Juliá Vilaplana, habiendo concurrido á la estación, con objeto de despedirle, el Sr. Cura Arcipreste de Santa María, acompañado de muchos sacerdotes, el alcalde D. Santiago Reig con varios concejales, nutridas representaciones de las Asociaciones de San Jorge y San Luis Gonzaga y gran número de amigos particulares del nuevo Canónigo.

La despedida que á este se le ha dispensado ha sido cariñosísima, como expresión sincera de la gran estimación que todos los alcoyanos le profesan y como homenaje de respeto á sus virtudes y su talento.

El Dr. Juliá Vilaplana ha sido acompañado hasta la estación de Agres por muchos de sus amigos.

Al saludo de despedida de estos, unimos el nuestro muy afectuoso.

—Cultos para mañana miércoles:

En la parroquial de Santa María, á las nueve y media de la noche Adoración nocturna por el turno «Santa Teresa».

En la parroquial de San Mauro y San Francisco, como segundo día de Cuarenta Horas, se celebrarán los mismos ejercicios del día anterior.

En la iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados, función á la Virgen por una devota familia; á las nueve y media exposición de S. D. M.; luego misa mayor con sermón por D. Enrique Abad Vilaplana, Pbro., reserva y salve cantada á la Santísima Virgen.

—Además de la segunda expedición de los billetes de ida y vuelta á precios reducidos para Madrid, con motivo de la boda regia, de que hemos dado cuenta á nuestros lectores, las Compañías del Norte y de Madrid, Zaragoza, Alicante, establecerán otra serie de billetes á precios todavía más reducidos, cuyos poseedores viajarán en trenes especiales que circularán en las fechas que se designen en los carteles que oportunamente se publicarán.

—El Sr. Cura Arcipreste de Santa María ha designado para la Dirección de la Asociación de San Luis Gonzaga, que deja vacante el Dr. D. Miguel Juliá, canónigo de Segorbe, al celoso sacerdote D. Leonardo Blanes.

—Continúa la baja de los francos y es casi seguro que pronto estarán á la par.

Los trigos y las harinas se cotizan con baja, y sin embargo el pan y otros artículos de principal consumo se venden al mismo precio que hace un año, cuando los cambios estaban por las nubes.

Hora es de que el Gobierno se preocupe del problema de la vida y corte de una vez los abusos de los agiotistas.

—Se encuentra entre nosotros nuestro querido amigo el ex-alcalde de Valencia, D. José Igual.

—Las noticias que se siguen recibiendo del estado de los campos y probabilidad de las cosechas, son en extremo satisfactorias.

Por el ministerio de Fomento se ha dirigido á los trece jefes de las regiones agronómicas, un telegrama para que manifiesten el estado general del campo y el de las cosechas pendientes.

—En los escaparates de la tienda de «Las Columnas», ha expuesto el laborioso artista Pepe Romeu un nuevo lienzo reproducción de la tan celebrada Purísima de Juan de Juanes.

La nueva obra de Romeu está llamando con toda justicia la atención del público inteligente, y por ello le felicitamos con verdadero afecto.

—La Compañía Arrendataria de Tabacos abriga el proyecto de establecer el servicio de giros, por correo y por telégrafo, entre los estancos de España.

—SE VENDE un edificio propio para almacén ó industria, con habitación y derecho á agua de riego, situado en la calle de Santa Marta 47 (Taller), donde darán razón.

—Con el *Gramófono* pueden darse bailes y audiciones sin otro instrumento. Pídanse catálogos que facilita gratis *Ureña*, Barquillo 14 y Prim 1, Madrid, cuya casa acaba de poner á la venta *Gramófonos* con 4 discos á 50 pesetas. También hay nuevos discos impresionados con *orquesta* y cantados por la Arana, Rosario Soler, Constantino, Bezares, Gandía y otros.

Pida usted catálogos ó visite la casa primera en España en *Gramófonos*, aparatos eléctricos, máquinas de escribir, ventiladores y motores.








Santo de hoy.—Santa Rita de Casia y San Marciano.

Santo de mañana.—La Aparición de Santiago apóstol.



## Desde Madrid

### CARTA POLÍTICA

**(De nuestro corresponsal especial)**

Madrid 21 Mayo de 1906.

Por fin ha salido el Gobierno y particularmente el Sr. Moret de la preocupación en que le tenía el acto celebrado ayer en Barcelona. La manifestación de solidaridad catalana se llevó á cabo con perfecto orden y sin que turbara la fiesta el menor desorden ni la más ligera nota desagradable. Con tal motivo se muestran los ministros satisfechos, en especial el conde de Romanones, quien acreditando su bien fundada reputación de vivo y aprovechado, echa el agua á su molino y atribuye el éxito á la buena manera que ha tenido de conllevar las cosas y al buen acierto de no extremar los rigores, apretando desconsiderada é importunamente los tornillos.

A esto quedan reducidas, en realidad, las impresiones políticas del día, pues este nada absolutamente da de sí, salvo el anuncio del Consejo de ministros que se celebrará mañana á las cinco de la tarde en el palacio de la Presidencia, presidido por el Sr. Moret y al que, por cierto, no se concede importancia ninguna, por más de que debiera tenerla y sino la tiene es por la proximidad de la boda regia y por encontrarnos de lleno en lo que llaman período «álgido» los que no saben lo que quiere decir algidez, y le dan significado precisamente contrario al que tiene.

Lo que hoy por hoy priva y constituye la única preocupación de tirios y troyanos, en esta villa y corte, es el reparto de billetes de las fiestas de convite que se celebrarán con motivo de la boda del Rey. Es de ver los empeños que se ponen y las maniobras que se llevan á cabo para conseguir las tan ansiadas tarjetas ó billetes, y desde luego puede decirse que jamás se han visto asediados los personajes que de tales mágicos papelitos disponen, como se ven estos días por gentes pedigüeñas que no les dejan á sol ni á sombra.

Seguro estoy de que no hay un solo personaje que no pida á Dios le conceda la gracia de repetir el milagro de los panes y los peces, único medio de poder quedar medianamente, porque satisfacer á todos ni aún así sería posible, ya que la insaciabilidad de los pedigüeños es una especie de tonel de las Danaidas, imposible de llenar ni aún con toda el agua del Océano.

Y no hay que esperar más novedades estos días, á no ser que salte algo imprevisto, lo que no es creible, ni siquiera probable.

La única novedad política será, á no dudar, el *referendum* que se propone realizar el «Heraldo de Madrid» quien, al efecto, ha pedido á todos los diputados y senadores de la mayoría liberal democrática de ambas Cámaras, su juicio acerca de la disolución de Cortes. El resultado de esta especie de votación, si llega á efectuarse porque bien pudieran muchos no atreverse á exponer con toda franqueza su parecer—dará idea del estado de ánimo de las huestes ministeriales y del arraigo que la opinión *disolvente* del Sr. Moret tiene en el seno del partido y de todo entre los representantes del país.

**SANTIAGO PUIG.**








**INFORMACION ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG**

**La Bolsa**

Madrid 21

| | |
|---|---|
| 4 por 100 Interior contado | 81'70 |
| » Fin de mes | 81'92 |
| » Próximo | 00'00 |
| 5 por 100 amortizable | 99'50 |
| Banco de España | 439'00 |
| Tabacos | 407'00 |
| Francos | 6'80 |
| Libras | 26'91 |
| Exterior | 97'10 |

**Los moros.—En el Natal**

Madrid 22 (15-35)

Telegrafían de Ceuta que los rifeños han apresado un barco de vela americano con quince pasajeros.

Las noticias telegráficas de Durban dicen que la revuelta del Natal alcanza al Transvaal.

**Una bomba**

Madrid 22 (15-35)

A consecuencia de las heridas recibidas por la explosión de una bomba en Ekaterinoslaw, se encuentra moribundo el conde de Keller, gobernador de dicha plaza.

Además hay otras treinta personas heridas.

**Una recepción**

Madrid 22 (15-35)

Con el ceremonial de rúbrica, han sido recibidos hoy en Palacio los nuevos ministros de Noruega y China, que han presentado sus cartas credenciales á Don Alfonso, cruzándose los consiguientes discursos.

**El Vesubio**

Madrid 22 (15-35)

Se reciben noticias alarmantes relativas á la nueva erupción del Vesubio.

Grandes ríos de barro inundan las campiñas, causando grandes daños.

**Fiestas tranquilas**

Madrid 22 (15-35)

El conde de Romanones ha manifestado su confianza de que las fiestas de la solidaridad en Barcelona terminarán tranquilamente.

**Los gobernadores.—Un decreto**

Madrid 22 (15-35)

Ha sido firmada una pequeña combinación de traslados de gobernadores que abarca únicamente á Málaga, Sevilla, Granada y Coruña.

También ha sido firmado un decreto reorganizando el Consejo de Estado.

## CONOCIMIENTOS UTILES

Para quitar las manchas de grasa, conviene tener en casa en una botella bien tapada, la siguiente preparación:

Una onza de jabón partido en menudos pedazos, se disuelve hirviéndolo en ciento cuarenta gramos de agua, y se agrega una cucharada pequeña de salitre, y onza y media de amoníaco.

—

Se obtiene un buen lustre para el calzado negro mezclando una onza de ácido muriático, media onza de alumbre, otra media de espíritu de espliego y otra media de goma arábiga, con cuartillo y medio de leche agria desnatada.

El lustre se aplica al calzado con una franela, y cuando está seco, se pulimenta con un paño limpio y seco.

Es conveniente limpiar las botas una vez por semana con jaboncillo de guarnicionero, antes de aplicarlas el lustre anterior.